



Leon C. Negruzzi
(1840 - 1890)



Iacob C. Negruzzi
(1842 - 1932)



Ella L. Negruzzi
(1876 - 1949)



Mihai L. Negruzzi
(1873 - 1958)

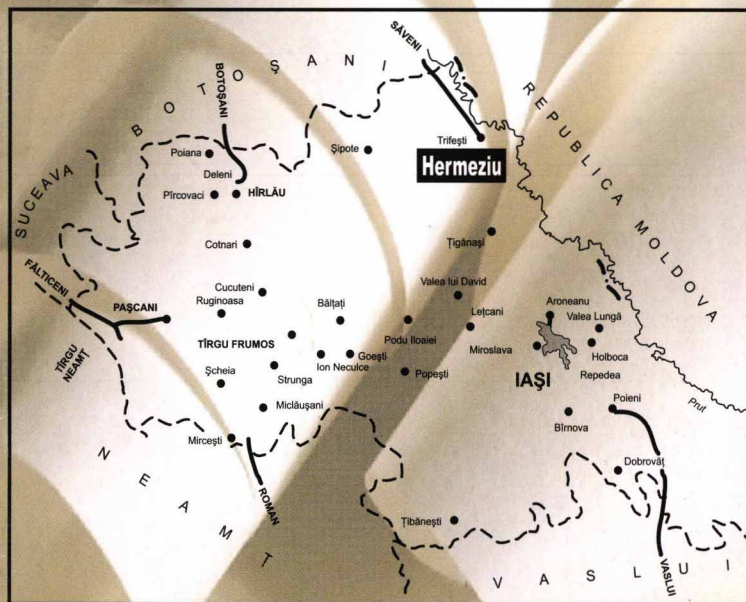


Leon (Bob) M. Negruzzi
(1899 - 1987)

*Biruit-a gîndul și din nou, pe marginea bătrînelui,
răbdătorului Prut, reînvie casa bunilor români,
demnitari și scriitori din familia Negruzzi.....
Exemplară familie, exemplar sat al limbii române!*

Vă invităm să vizitați muzeele literare ieșene:

1. Muzeul "Ion Creangă" (Bojdeuca), fondat în anul 1918, tel. 0232 315515
2. Muzeul "Vasile Alecsandri" (Mircești - Iași), fondat în anul 1928, tel. 0232 713271
3. Muzeul Mitropolit "Dosoftei", fondat în anul 1970, tel. 0232 261070
4. Muzeul "Mihai Codreanu" (Vila Sonet), fondat în anul 1970, tel. 0232 264560
5. Muzeul "Vasile Pogor", fondat în anul 1972, tel. 0232 410340 sau 0232 213210
6. Muzeul "Otilia Cazimir", fondat în anul 1972, tel. 0232 255935
7. Muzeul Vornic "Vasile Alecsandri" (Muzeul Teatrului), fondat în anul 1976, tel. 0232 315760
8. Muzeul "Mihail Sadoveanu", fondat în anul 1980, tel. 0232 267500
9. Muzeul "G. Topîrceanu", fondat în anul 1985, tel. 0232 410580
10. Muzeul "Mihai Eminescu", fondat în anul 1989, tel. 0232 410581
11. Muzeul "Nicolae Gane" (Centrul de muzeologie literară), fondat în anul 1993, tel. 0232 410333
12. Muzeul "Constantin Negruzzi" (Trifești - Iași), fondat în anul 1995, tel. 0232 298155



**Muzeul „Constantin Negruzzi“
Hermeziu, județul Iași**

МЪЗА

DE ЛА

СЪРДОЖЪНИ

ФАРСЪ ЛНТРЪН АКТ

DE

К. НЕГРУЗЦИ.

ТАШЕЕ.

ЛН ТИПОГРАФІА ФРАНЦЕЗО-РОМЪНЪ.

1851.

Muzeul Literaturii Române Iași • str. V. Pogor, nr. 4 • 0232 410340; tel./fax: 0232 213210 • e-mail: muzeul_lit_ias@yahoo.com



"Însemnătatea lui Negruzzi e covârșitoare ca prozator. Pentru noi ca și pentru viitorime el va rămîne artistul ce a scris într-o limbă atît de vie, atît de armonioasă, și adesea, atît de curată, și, mai presus de toate, el va fi privit drept creatorul nuvelei românești..."

E. Lovinescu

Constantin Negruzzi (1808-1868)



Muzeul „Constantin Negruzzi”

În imediata vecinătate a Prutului, la Hermeziu, comuna Trifești, județul Iași, la circa 40 de km de municipiu, se află conacul familiei Negruzzi. Casa a aparținut mai întîi lui Dinu Negruț - tatăl scriitorului, primită ca zestre în 1807, cînd se căsătorește cu Sofia Hermeziu, apoi fiului acestuia Constantin. De această casă sînt legate cîteva nume de rezonanță ale culturii românești: Constantin Negruzzi (1808-1868), membru al Academiei Române chiar de la înființare, președinte al Eforiei Iașilor, director, în cîteva rînduri, al Visteriei Moldovei, efor al școlilor, codirector al Teatrului



Național (împreună cu M. Kogălniceanu și V. Alecsandri), ministru al finanțelor, părintele nuvelei istorice românești (**Alexandru Lăpușneanu**); Iacob Negruzzi (1842-1932), scriitor, președinte și vicepreședinte al Academiei Române, unul din cei cinci fondatori ai Societății „Junimea”, secretar perpetuu al „Convorbirilor literare”, mai bine de un sfert de veac; Leon C. Negruzzi (1840-1890), scriitor, fost primar și prefect de Iași; generalul Mihai L. Negruzzi (1873-1958), memorialist, fost primar de Iași și rezident al ținutului Prut, în 1938; Ella L. Negruzzi (1876-1949), prima femeie avocat din România; Leon (Bob) M. Negruzzi, scriitor de limbă franceză, tradus și la noi, el însuși traducător în franceză a numeroase pagini de literatură românească, împreună cu urmașii acestora, dintre care unii locuiesc astăzi în țară (Irina Fotiade) sau în Germania (Ioana Rosetti și fiica acesteia Catinca Gherghel), în Franța (Dana Petrișor-Konya), acestea fiind și principalele donatoare.

Casa, inaugurată ca muzeu la 7 octombrie 1995, i-a avut ca oaspeți, de-a lungul timpului, pe Mihalache Sturdza,



Alexandru Ioan Cuza, Vasile Alecsandri, Mihail Kogălniceanu, P. P. Carp, majoritatea scriitorilor junimiști și renumiți actori ai Teatrului Național leșean, muzicieni ca Eduard Caudella, în prezența căruia cei doi frați, Leon și Iacob, cîntau la pian și flaut.

Muzeul Literaturii Române din Iași a restaurat casa în anii 1993 - 1995, reconstituind viața și activitatea acestei familii de cărturari.

În aceste locuri pot fi admirate și alte construcții ale membrilor familiei: biserica, școala (ctitorită de Iacob în 1870 și vizitată de Mihai Eminescu - revizor școlar în 1875), sediul vechii primării, precum și plopii bicentenari ocrotiți etc.

Muzeul a fost nominalizat între altele 65 din întreaga Europă, de către Fundația EMYA din Bristol, pentru Premiul Muzeului European al anului 1996.

